

Parcours 24 (Enceinte Philippe Auguste)

Départ : Louvre-Rivoli

Prendre la Rue de Rivoli coté Louvre puis la Rue de Marengo sur la droite. Continuer dans la Rue Ste Croix de la Bretonnerie.

Entrer à droite dans la **galerie Véro Dodat (Fresques au plafond)**. Ressortir vers la gauche dans la Rue Jean Jacques Rousseau.

Arriver sur une petite place. Sur la droite, **traces et indications sur l'ancienne tour de l'enceinte Philippe Auguste**. En face, **Bourse du Commerce**.

Continuer dans la Rue du Louvre et tourner à droite dans la Rue Coquillière puis à gauche dans l'autre partie de la Rue Jean Jacques Rousseau. **Beau cadran solaire** dans la cour du 68.

Arriver Rue Montmartre et regarder légèrement à droite la plaque indiquant l'ancien emplacement de **l'enceinte Philippe Auguste. Maison du Foie Gras** en face.

Prendre la Rue Etienne Marcel à droite et tourner à droite dans la Rue Montorgueil.

Au 38, **Escargot de Montorgueil** (1832 , Une des plus vieilles enseignes de Paris). Au 9, **Lune pointée vers le ciel**.

Tourner à gauche dans la Rue Turbigo puis à gauche dans la Rue Française. Faire un Aller Retour à droite à la **Tour Jean Sans Peur** (Tour féodale de 1407 construite après que Jean Sans Peur ait fait tué Louis d'Orléans). Prendre la Rue Tiquetonne à droite (**Bar du Grapillon**) puis la Rue Dussoubs à Gauche

A droite le **Passage du Grand Cerf** (Construit en 1835 , Point de départ en 1825 des voitures des Postes) puis le **Passage du Bourg l'Abbé**. Longer la Rue de Turbigo à gauche. **Passage de l'ancre** sur la droite.

Tourner à droite dans la Rue St Martin puis à droite dans la Rue aux Ours. Tourner à gauche dans la Rue Quincampoix. **Vélo Perché** au 78. Tourner à gauche dans le **Passage Molière**.

Tourner à droite dans la Rue St Martin puis à gauche dans la Rue Rambuteau, qui longe le Centre Georges Pompidou. Traverser la Rue Beaubourg.

Faire un aller retour en face dans l'Impasse Berthaud (**Musée de la Poupée et Jardin Anne Frank**).

Continuer tout droit dans la Rue Rambuteau puis prendre la Rue du Temple à gauche. Tourner à droite dans la Rue Braque qui arrive en face de la **Porte de Clisson**.

Prendre à droite, la Rue des Archives. Cadran solaire au 45. Tourner à gauche dans la Rue des Francs Bourgeois. Au 57bis, **Tour de l'Enceinte de Philippe Auguste** vieille de 800 ans. A gauche , **Musée des archives** puis Hôtel d'Assy , Hôtel de Fontenay puis Hôtel Jaucourt.

Passer derrière l'**Eglise N. D. des Blancs Manteaux**. A l'angle , **Maison de J. Hérouet** (Tourelles datant de Louis XII).

Faire un aller retour à droite dans la Rue des Hospitalières St Gervais, au 8 , **Enormes taureaux** indiquant l'emplacement d'un ancien marché. Revenir rue des Francs Bourgeois.

Au 38 , **Impasse des Arbalétiens** (1607 , pour Henri IV, Résidence de Isabeau de Bavière au début du 14^e siècle)).

Au 36 , **Pharmacie** à la place d'une maison d'aumône du 16^e siècle. Au 39 , **Traitement des cendres** Essais et Analyses. Au 30 , **Hôtel d'Almeyras**. Au 41 , Musée Kwok on (Traditions théâtrales d'Asie) , au 35 , **Hôtel de Sandreville** , au 33 , Hôtel de Coulanges , puis **Hôtel d'Albret** (Construit par le Connétable de Montmorency au 16^e siècle).

Au 29 , **Boutique** avec la façade d'une ancienne boulangerie. Longer le **Musée Carnavalet** (Histoire de Paris , construit par Mansart en 1568). Sur la droite, voir l'**Hôtel Lamoignon** (construit par Diane de France en 1585 , **bibliothèque historique de Paris**).

Tourner à droite dans la Rue Sévigné (**Ancienne devanture de boulangerie**). Un peu plus loin, au 10, **belle devanture**. Tourner à gauche dans la Rue de Jarente. A droite , **Placette du Marché Ste Catherine**.

Traverser la Rue de Rivoli. Prendre la Rue St Paul légèrement à gauche. A droite, **Passage St Paul** et **Rue Eginhard**.

Entrer en face légèrement à droite dans le **Village St Paul**. En ressortir par la droite et prendre la Rue des Jardins St Paul sur la gauche. A droite, **Eglise St Paul St Louis** (Seule église de Jésuites de Paris). Dans le jardin, **Enceinte de Philippe Auguste** (portion la plus visible de Paris, datant de 1190).

Tourner à droite dans la Rue de l'Ave Maria. Au carrefour, **Hôtel de Sens** (Bâti en 1475 par l'archevêque de Sens). le 28 juillet 1830, lors d'une révolution, un **boulet** a atterri dans le mur de l'hôtel. Continuer en face dans la Rue de l'Hôtel de Ville. A droite, **Jardins de l'Hotel de Sens**.

Tourner à gauche et passer sur le Pont Marie. Tourner à gauche et longer le quai d'anjou. Au bout, Hôtel Lambert et son **petit cadran**.

Prendre le Bd Henri 4 sur la droite (Cadran solaire au 1^{er} étage du 1). Traverser le Pont Sully.

Prendre la Rue des Fossés St Bernard en face. On devine sur le **Bd St Germain coté nord** où passait l'enceinte par rapport à l'orientation des immeubles. Prendre puis la Rue des Chantiers à droite. Prendre la Rue du Cardinal Lemoine à gauche.

Prendre la Rue des Ecoles à droite puis la Rue d'Arras à gauche. Traverser la Rue Monge et continuer en face dans la Rue Jacques Henri Lartigue. Elle tourne sur la gauche. Sous l'immeuble à gauche, on voit un bout de **l'enceinte Philippe Auguste**.

Tourner à droite dans la Rue Cardinal Lemoine. Sur la droite, dans la Rue Clovis, **bout important de l'enceinte de Philippe Auguste** et au loin, la **Tour Clovis**.

Continuer dans la Rue du Cardinal Lemoine. Sur la droite, dans l'une des cours, on peut voir **l'enceinte Philippe Auguste**.

Arriver **Place de la Contrescarpe**. Sur la droite, **Nègre Joyeux** et sur la droite , les **Bœufs de Mouffetard**.

Tourner à droite dans la Rue Blainville (**nom gravé**). Arriver sur une petite place. Sur la droite, dans la Rue Thouin, on devine l'emplacement de **l'enceinte Philippe Auguste**.

Continuer dans la Rue de l'Estrapade. A gauche, Au 9, **cour en contrebas. Enseigne de 1914 (Puits à ferronnerie)**. Continuer dans la rue et arriver sur une autre petite place. Plus loin, Belles devantures , dont une **serrurerie**.

Continuer en face dans la Rue Fossés St Jacques (**Nom gravé et devanture de Restaurant**). Continuer dans la Rue Malebranche. On devine l'emplacement de l'enceinte en raison du **double niveau**. Tourner à droite dans la Rue Le Goff qui débouche sur la Rue Soufflot. Sur la droite, **Panthéon**.

Tourner à gauche dans la Rue Soufflot et traverser le Bd St Germain. Prendre la Rue Monsieur le prince légèrement à droite. **Vieille Facade « Polidor »** sur la droite. Arriver Place de l'Odéon.

Traverser le Bd St Germain et prendre la **Cour du Commerce St André** en face. Beau café sur la gauche et **cour de Rohan** sur la droite (L'enceinte passait dans la cour). Au 4, dans le restaurant, on voit bien la base de la tour de **l'enceinte Philippe Auguste**.

Ressortir de la cour du Commerce St André et prendre la Rue St André des Arts à gauche. Prendre la Rue Mazarine à droite (2° à droite).

Prendre à droite le **Passage Dauphine**. Prendre la Rue Dauphine à gauche puis la Rue de Nesle à gauche. Arrivée sur **l'Impasse de Nesle**. On devine le bout de l'enceinte Philippe Auguste.

Prendre la Rue de Nevers à droite. Arriver Quai de Conti et le prendre sur la gauche. **Plaque sur la Tour de Nesle**. Passer à droite sur la Passerelle des Arts (Remplacée en 1978 après un accident). Vue sur le **Square du Vert Galant**.

Traverser le Quai Francois Mitterrand et entrer dans **la Cour Carrée** du Louvre. En sortir par la droite. En face, **Eglise St Germain l'Auxerrois** (Elle sonna ses cloches pour indiquer le début du massacre de la St Barthélémy). Tourner à gauche pour arriver Rue de Rivoli.